

20 Uhr / Scharbausaal der Stadtbibliothek Lübeck

Dozierendenkonzert

Henri Sauget (1901 – 1989)

Sonatine boucolique

Piet Swerts (*1993)

Klonos

Asya Fateyeva *Saxophon*

Valeriya Myrosh *Klavier*

Dieter Schnebel (1930 – 2018)

Nostalgie (Visible Music II)

Improvisation

Rico Gubler *Saxophon*

Laurent Estoppey *Saxophon*

Jim Sain (*1993)

Zygote für Sopransaxophon solo

Navid Bagrizan (*1993)

Pictures at a minor-exhibition

für Altsaxophon solo

Diogo Salmeron Carvalho (*1993)

Reveal für Altsaxophon und Media

Eva Beglarian (*1993)

From a melancholy fate

für Sopransaxophon und Video

Laurent Estoppey *Saxophon*

Donny Karsady *Technik*

Niccolò Paganini (1782 – 1840)

aus: Violinkonzert op. 7

La Campanella

Giuseppe Tartini (1692 – 1770)

Violinsonate in g-Moll (Teufelstrillersonate)

Dmitri Schostakowitsch (1906 – 1975)

Prelude Nr. 6 op. 34

Nikita Zimin *Saxophon*

Valeriya Myrosh *Klavier*

FR / 02 / NOV / 18



YOUNG SAXOPHONE ACADEMY – KONZERTE

ab 17 Uhr / Stadtbibliothek Lübeck /

Musikabteilung und Scharbausaal

17 Uhr Konzert I in der Musikabteilung mit Ensembles
der Lübecker Musikschule der Gemeinnützigen.

18 Uhr Konzert II im Scharbausaal mit Ensembles
der Lübecker Musikschule der Gemeinnützigen.

19 Uhr Konzert III im Scharbausaal mit
Studierenden der MHL.

20 Uhr Konzert IV im Scharbausaal mit den
Dozierenden des Meisterkurses.

Eintritt frei

Wir weisen darauf hin, dass jegliches
Aufzeichnen oder Mitschneiden (Bild und Ton)
einer MHL-Veranstaltung ohne schriftliche Genehmigung
des Präsidiums nicht gestattet ist.

YOUNG SAXOPHONE ACADEMY – KONZERTE

17.00 Uhr / Musikabteilung der Stadtbibliothek Lübeck

Ensemble Passion du Saxophone der
Lübecker Musikschule der Gemeinnützigen

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)
Entry of the Queen of Sheba

Hiroki Takahashi (*1979)
Amusement Park Suite

Philippe Geiss (*1961)
Patchwork

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)
Allegro aus der Wassermusik

Freddie Mercury (1946 – 1991)
Bohemian Rhapsody

Philippe Geiss (*1961)
Klezmer Salsa

Harold Laurence Walters (1918 – 1984)
Moonrise

Berit Engbers *Sopransaxophon*
Nele Viehmann *Sopransaxophon, Altsaxophon*
Christine Petersen *Altsaxophon*
Max Gerke *Altsaxophon*
Maria Piltschik *Tenorsaxophon*
Vanessa Schlender *Tenorsaxophon*
Lasse Schrank *Baritonsaxophon*

18 Uhr / Scharbausaal der Stadtbibliothek Lübeck

Ensemble Passion du Saxophone der
Lübecker Musikschule der Gemeinnützigen

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)
Hallelujah aus Messiah

Domenico Scarlatti (1685 – 1757)
Sonata K 380 (arr. Mühlenhardt)

Franz Christoph Neubaur (1750 – 1795)
Trio C-Dur (arr. Russanowa)

German's Medley (arr. Struck)

Ernesto Lecuona (1895 – 1963)
Malagueña (arr. Struck)

David Salleras Quintana (*1980)
Rodeando

Akira Toda (*1951)
Saxophone Buskers

Thierry Escaich (*1965)
Tango virtuoso

Philippe Geiss (*1961)
Funky Sax

Philippe Geiss (*1961)
Sir Patrick

Berit Engbers *Sopransaxophon*
Nele Viehmann *Sopransaxophon, Altsaxophon*
Christine Petersen *Altsaxophon*
Max Gerke *Altsaxophon*
Maria Piltschik *Tenorsaxophon*
Vanessa Schlender *Tenorsaxophon*
Lasse Schrank *Baritonsaxophon*

19 Uhr / Scharbausaal der Stadtbibliothek Lübeck
mit Studierenden der Klasse Prof. Rico Gubler

Boris Mersson (1921 – 2013)
Conjugo metamorfosis
Sonia Tcherepanov *Altsaxophon*

Luciano Berio (1925 – 2003)
Sequenza IX b für Altsaxophon
Ivan Tumanov *Altsaxophon*

Giacinto Scelsi (1905 – 1988)
Tre pezzi für Tenorsaxophon
Santa Bukovska *Tenorsaxophon*

Darius Milhaud (1892 – 1974)
Scaramouche
Vif
Modéré
Brazileira
Ivan Tumanov *Altsaxophon*
Ekaterina Tumanova *Klavier*